



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "NICOLA MORESCHI"
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO - LICEO SCIENTIFICO
Viale San Michele del Carso 25 – 20144 Milano
Tel. 02 48005171-024812076

Codice fiscale 80108110158

miis05700b@istruzione.it - HYPERLINK

"mailto:dirigenza@pec.istitutomoreschi.it" miis05700b@pec.istruzione.it
web: www.istitutomoreschi.edu.it



Dipartimento di disegno e Storia dell'Arte
Contenuti essenziali della programmazione annuale
a.s. 2021/22

Classi quarte Liceo Scientifico

DISEGNO

- Tavole introduttive alla prospettiva intuitiva
Tavole di prospettiva centrale e accidentale
- Laboratorio di disegno al computer -disegno in 3D- tridimensionale (opzionale)

COMPETENZE E CAPACITA'

Acquisire gli strumenti della rappresentazione grafica tridimensionale, arrivando ad usare con consapevolezza gli strumenti tecnici del disegno e della rappresentazione.

Acquisire la capacità di sviluppare solidi ed elementi tridimensionali

Capacità di rielaborare in modo personale tavole che sono strutturate su una griglia prospettica con elaborazioni autonome e personali

STORIA DELL'ARTE

Lo studio della storia dell'arte ha come asse portante la storia dell'architettura e delle arti figurative ad essa relazionate:

Rinascimento

- Ripresa di Leon Battista Alberti umanista e architetto
Leonardo pittore, urbanista, architetto, ingegnere idraulico; il metodo osservazione naturale (curricolo educazione civica rapporto uomo/ambiente, salvaguardia e tutela del territorio e del patrimonio antropico)
Michelangelo pittore, architetto e scultore
Il pluralismo degli influssi in Raffaello

Barocco

- Architettura e scultura in Gian Lorenzo Bernini
Francesco Borromini
Caravaggio

Neoclassicismo

- Introduzione ai temi essenziali

COMPETENZE

Saper riconoscere e contestualizzare l'opera d'arte

Saper riconoscere il linguaggio formale delle personalità artistiche

CAPACITA'

Conoscere gli aspetti fondamentali degli argomenti di Storia dell'arte e saperli esporre organicamente utilizzando i termini specifici della disciplina

Effettuare comparazioni

Milano, 4 Settembre 2021

Prof. arch. Marco Gramigni

Prof. Emanuela Panzeri