

Saperi irrinunciabili italiano I

Competenze europee	Competenze	Conoscenze	Abilità
<p>a) Comunicare nella madrelingua.</p> <p>b) Imparare ad Imparare.</p> <p>c) Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Ascoltare, leggere ,comprendere testi orali e scritti di differenti tipologie (descrittivo, narrativo, espositivo)</p>	<p>a) Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana a diversi livelli: fonologia, ortografia,morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, lessico specifico.</p> <p>b) Le modalità e le tecniche dell'analisi testuale (titolare, riassumere ecc.)</p> <p>C) Le strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi e regolativi.</p> <p><i>Letteratura</i> Opere, temi ed autori significativi della letteratura italiana, europea ed extraeuropea prevalentemente in prosa</p>	<p>a) Applica in contesti formali ed informali la conoscenza della struttura della lingua italiana</p> <p>b) Ascolta e comprende globalmente e nelle fondamentali parti costitutive testi di vario genere; utilizza metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali (appunti, scalette, mappe).</p> <p>c) Applica tecniche e strategie di lettura con scopi differenti ed in contesti diversi: ricerca di dati, lettura globale, analisi testuale, studio ecc.</p> <p><i>Letteratura</i></p> <p>a) Legge, commenta ed analizza testi significativi in prosa (epici) tratti dalle varie letterature</p> <p>b) Riconosce la specificità del fenomeno letterario e sa utilizzare in modo opportuno metodologie di analisi testuale (individuazione del genere letterario, tipologia di narratore, figure retoriche ecc)</p>

Saperi irrinunciabili italiano I

Competenze europee	Competenze	Conoscenze	Abilità
a) Comunicare nella madrelingua. b) Imparare ad imparare c) Competenze sociali e civiche. d) Consapevolezza ed espressione culturale	<p>Esporre conoscenze ed esperienze in situazioni comunicative differenti</p> <p>Interagire con opinioni e valutazioni critiche in diversi contesti comunicativi</p>	<p>a) Modalità di produzione dei testi, uso dei connettivi, della punteggiatura, proprietà lessicale in relazione alla tipologia di testo ed alla situazione comunicativa.</p> <p>b) Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare</p> <p>c) Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche dell'espressione orale e scritta</p> <p>a) Le strutture della comunicazione orale e scritta e gli scopi comunicativi</p>	<p>a) Creare e strutturare testi di varia tipologia nella produzione scritta ed orale, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali.</p> <p>b) Padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo e del contesto.</p> <p>a) Esprimere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui</p>

Contenuti essenziali di Italiano e Storia per eventuali esami integrativi
 Per le competenze ci si deve riferire ai saperi irrinunciabili .

Classe I

Italiano

Struttura narratologica del testo narrativo letterario.

Lettura di almeno 8 racconti ed un romanzo breve

Analisi e funzione del verbo

Analisi logica di soggetto, predicato e complementi: oggetto, specificazione, termine, luogo, tempo, causa, modo, fine, agente, causa efficiente

Redazione ed analisi di testi espositivi e narrativi d'uso

Storia

Le società antiche

La Grecia delle Poleis

Le guerre persiane

La guerra del Peloponneso

Alessandro Magno

Le origini di Roma

La repubblica romana

Classe seconda

Italiano:

Analisi stilistica e metrica del testo poetico

Lettura ed analisi di almeno 10 componimenti poetici

Lettura e ed analisi di 1 romanzo

Analisi del periodo: tipologie di proposizioni principali e subordinate. Coordinazione e subordinazione, le congiunzioni e i connettivi testuali.

Redazione e analisi di testi argomentativi

Storia

La crisi della repubblica romana

Augusto e la dinastia Giulio Claudia

Il cristianesimo

L'apogeo dell'Impero

Crisi dell'impero romano

La caduta dell'impero romano

I regni romano-barbarici

Società ed economia nell'alto medioevo

L'impero carolingio ed il Feudalesimo.